

VEILINGGIDS

ARTE_{DE LA} ESPERANZA



Kunstveiling met medewerking van

CHRISTIE'S

21 april 2012, 16.00 uur
ATRIUM, Spui 70, Den Haag



Voorwoord

Arsène van Nierop,
voorzitter stichting
Hester en moeder
van Hester



Beste lezers,

Wat een bijzondere actie vind ik dit! Er zijn maar liefst 27 kunstenaars aan de slag gegaan voor het project Arte de la Esperanza. Vanuit het gehele land bellen of mailen mensen naar mij om te vertellen dat hun bijdrage klaar is voor deze catalogus. Natuurlijk is er ook veel werk verzet door Jan Jippe van Herrikhuijzen die de grote motor achter deze tentoonstelling is. Ook Benthe Tubker van Christie's Amsterdam levert een bijdrage als veilingmeester. Tweede Kamervoorzitter en lid van het comité van aanbeveling van stichting Hester, Gerdi Verbeet opent de veiling. Het wordt een prachtige tentoonstelling!

Waar doen we het voor? Stichting Hester steunt vrouwen in Midden Amerika in de strijd tegen het geweld.

Acht jaar geleden ben ik begonnen te vechten voor deze vrouwen, mijn eigen verhaal is verteld. Ik kan wel vreselijk hoog in de boom klimmen en roepen dat ze de moordenaar van mijn dochter moeten oppakken, maar tot nu toe hebben ze hem niet gevonden. Door me, met de stichting Hester, sterk te maken voor al die andere vrouwen, kunnen zij met z'n allen sterker worden en de strijd aangaan. Ik denk dat je op die manier uiteindelijk veel meer bereikt. Ik beseft dat ik de criminaliteit aan de andere kant van de wereld niet kan uitbannen, maar ik kan wel iets doen aan de leefomstandigheden van vrouwen in Midden-Amerika. Al is het maar een heel klein beetje. Het is prettig dat dit langzaam maar zeker wel effect heeft.

Met deze tentoonstelling vragen we aandacht voor de situatie in Ciudad Juárez en hopen we de vrouwen daar weer een steuntje in de rug te kunnen geven.

Lieve mensen, ontzettend bedankt voor al jullie inspanning!

Arsène van Nierop

HOOP

Kunstenaars
die een kunstwerk
met het thema
HOOP hebben
afgestaan voor de
veiling

Ria Amesz
Ad Arma
Mariël Bisschops
Rob van den Broek
Iris van Dongen
Titia Ex
Gonny Geurts
Jan Jippe van Herrikhuijzen
Jeanne Johns
Cis Koetse
David Kuipers
Frea Lenger
AnneMieke Louwerens
Ans Markus
Charlotte Molenkamp
Lydie van Niekerk
Maartje van den Noort
Ingerid Opstelten
Sonja Rosing
Joop Serno
René Staal
Mo Swillens
Ineke Vlietstra
Annemarie Voets
Henrie Vogel
Veronica Waleson
Saskia Weishut



Dit kunstproject van de
stichting Hester is voor de
vrouwen in Ciudad Juárez.

Het is een solidariteits-
verklaring, een gevoel met de
nabestaanden van moord.
Door hen te steunen willen we
ze hoop geven op een betere
wereld. Want waar zijn wij en
waar zijn zij zonder hoop!

HOOP DOET LEVEN!

ARTE DE LA ESPERANZA

is een project van de
stichting HESTER



www.hester.nu
(in Trouw Goede
Doelen Top 50)



STOP VROUWENMOORDEN IN MIDDEN AMERIKA!

De opbrengst van de veiling komt ten goede aan
het crisiscentrum Casa Amiga in Ciudad Juárez .

De veiling wordt geopend door
Mw. GERDI VERBEET

Veiling



CHRISTIE'S

De veiling wordt georganiseerd door de stichting Hester met belangeloze medewerking van Veilinghuis Christie's.

Veilingmeester : **Benthe Tubker** (Associate Specialist)

Benthe begon haar carrière als stagiaire op Christie's Amsterdamse afdeling voor 19e eeuwse schilderijen. Ze kwam in 2007 in vaste dienst als cataloguer en werd in 2008 gepromoveerd tot junior specialist verantwoordelijk voor de Topografische veiling en de algemene schilderijenveiling 19 to Now.

Benthe behaalde een Masters kunstgeschiedenis aan de Vrije Universiteit in Amsterdam met een dissertatie over de Hollandse impressionist Siebe Johannes ten Cate (1858-1908).

Sinds september van 2010 is zij associate specialist op de afdeling Impressionist and Modern Art. Tevens is zij sinds september 2009 veilingmeester voor Christie's Amsterdam en doet zij daarnaast veel veilingen voor goede doelen.



Hoe werkt de veiling?

De kunstwerken worden geveild op zaterdag 21 april in het Atrium (gemeentehuis), Spui 70 te Den Haag.

De zichtdagen zijn van 11 t/m 20 april van 10.00 tot 18.00 uur (behalve zondag 15 april), eveneens in het Atrium.

De veiling omvat in totaal **29 kunstwerken**.

U kunt tot 11 april, 18.00 uur een bod uitbrengen op een of meer kunstwerken en dit kenbaar maken aan de stichting Hester, t.n.v. Jan Jippe van Herrikhuijzen, e-mail **kunst@hester.nu**, onder vermelding van uw **naam, adres, telefoonnummer, nummer en titel van het kunstwerk en uw bod**.

Het minimale bedrag waarmee een bod wordt verhoogd is € 25.

We splitsen de veiling in twee delen:

1. Tijdens de openbare veiling met Christie's op 21 april worden **15 kunstwerken** geveild. Bij aanvang van de zichtdagen op 11 april kijken we voor welke 15 werken zich de meeste bidders hebben aangemeld; deze werken worden openbaar geveild. Via de website maken wij bekend welke kunstwerken dit zijn, met het tot dan toe hoogste bod. Deze hoogste biedingen zijn de startprijzen bij de veiling.

Indien u op een van deze 15 kunstwerken een bod heeft uitgebracht, ontvangt u van ons een uitnodiging om de veiling bij te wonen op 21 april 2012, 16.00 uur.

2. Op de overige **14 kunstwerken** kan ook nog tijdens de zichtdagen worden geboden tot 19 april, 18.00 uur, zowel ter plekke als digitaal. De hoogste biedingen worden dagelijks op onze website vermeld.

Op 20 april nemen wij contact op met de hoogste bidders over het ophalen van het kunstwerk.

De opbrengst van de veiling is bestemd voor de stichting Hester, die het bedrag in zijn geheel aanwendt voor het crisiscentrum Casa Amiga in Ciudad Juárez in Mexico.

Betaling van de kunstwerken gebeurt ter plaatse via een machtiging.

Kunstwerken die niet worden verkocht gaan terug naar de desbetreffende kunstenaar.

1

Hoop
125 x 45 x 20 cm
op sokkel
€ 300

Ria Amesz

Mijn werk wordt vooral
geïnspireerd door
natuurlijke processen en
verschijningsvormen.

Uitgaand van een
geblakerd stuk drijfhout
kwam ik op deze
eindvorm.
Nieuw leven: HOOP!



2

Female Energy
175 x 22 cm
203 x 53 cm
(incl. lijst)
Ets – unicum
€ 1200

De vrouw is de spil van
de wereld zoals die voor
ons bestaat.

In de Rechten Van
De Mens staat zeer
duidelijk de gelijkheid
tussen man en vrouw
beschreven.

Hoog tijd dat de
vrouwen overal ter
wereld met het respect
worden behandeld dat
hen van nature toekomt.



detail

Ad Arma



**Kunstenaar
van het jaar 2007**

www.adarma-art.com

3

Thrill
70 x 70 cm
Acrylverf, wol,
papier
€ 300

Alledaagse dingen in het leven kunnen mij ontroeren en roepen verwondering op.

Het proces van vergankelijkheid, de voortschrijdende tijd die materialen laat vervallen, wordt uitgesteld als ik ze oppak en deel laat uitmaken van mijn creaties.

Mariël Bisschops



4

Reünie voorbij de
glans
40 x 50 x 30 cm
Esdoorn, plataan,
epoxy
€ 500

Je ontmoet elkaar na
jaren op een reünie,
je hangt nog één keer
om elkaars schouder,
maar realiseert jezelf
dat je eigenlijk niet
veel meer met elkaar
deelt.
Vervlogen hoop

Rob van den Broek,
artistieke duizendpoot
en culturele
smaakmaker

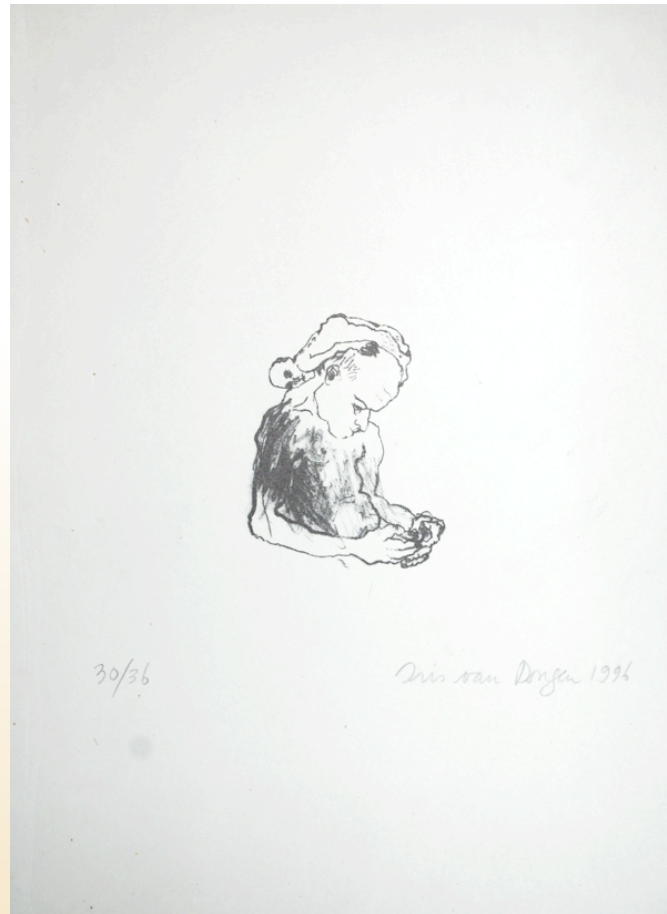
Rob van den Broek



5

Iris van Dongen

Zonder titel
32 x 24 cm
Litho
€ 250



6

Denkraam/waterput
57 x 40,5 cm
diepte variabel:
22,5 / 49 cm
€ 750

Een kantelend frame
vertoont een waterputje,
een niet – beeld.
Een beeld dat je
dagelijks ziet zonder
waar te nemen.
Via de kanteling kan
men zelf het licht
bepalen.
Het denkraam speelt
met licht, beweging en
de ruimte.

Titia Ex



7a

Themis
69 x 59 cm
Acryl op paneel
€ 400

Themis, de Griekse godin van het recht, heeft een doek voor haar ogen om minder bevooroordeeld te zijn. “Laat het recht spreken”, is de boodschap van dit werk, een symbool van rechtvaardigheid.

Gonny Geurts



7b

Een vleugelslag
50 x 70 cm
Gemengde techniek
€ 300

“Een vleugelslag van de vlinder bij Japan veroorzaakt een storm bij Amerika”, is het gezegde. De vlinder, neergestreken op het voorhoofd van de lijdende mens, symboliseert de hoop op een vredige plek op deze wereld voor ieder.



8a

Hester, Sophisticated
Lady of Light
80 x 80 cm
Acryl op doek
€ 700

Jan Jippe van Herrihuijzen



8b

Hoop voor veel
vrouwen
100 x 255 cm
Acryl op spandoek
€ 900



9

Jeanne Johns

De zee van hoop
80 x 80 cm
Acryl en papier
op doek
€ 300

Mijn motivatie was een
schilderij over
onschuld, krachten en
vergankelijkheid te
maken.



Paard van Troje
50 x 60 cm
Gemengde techniek
op linnen
€ 2000

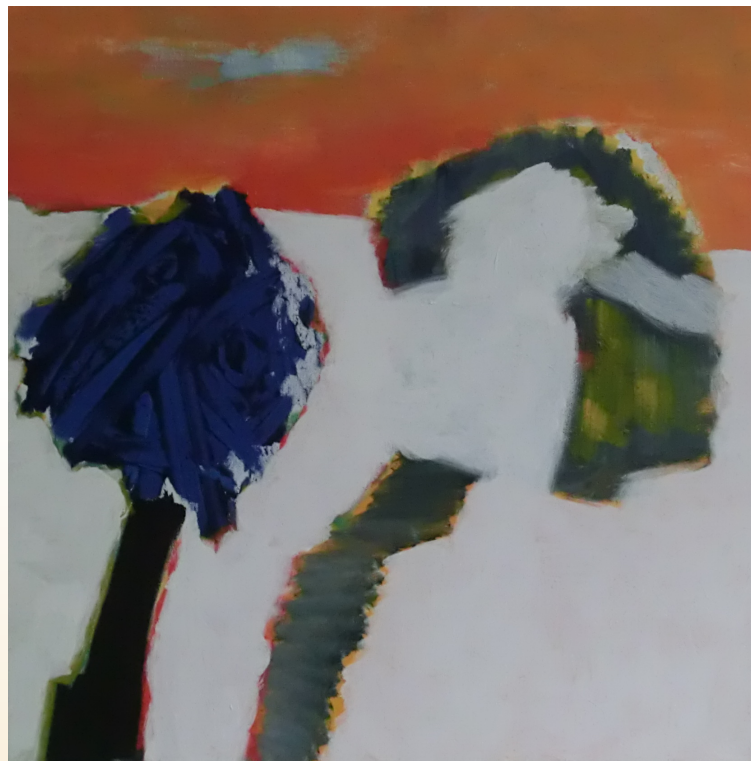
"Koetse is een tekenaar pur sang. Met het potlood weet zij het maximale van haar kunnen te bewerkstelligen. Zelfs in haar schilderijen, veelal in een gemengde techniek, overheerst het tekenachtige. In haar werk wordt niet de harde realiteit weergegeven. Het werk van Cis is liefelijk, soms bijna romantisch." drs. Harry Tupan, conservator Drents Museum Assen



11

Part of Nature
50 x 50 cm
Acryl op doek
€ 100

David Kuipers



12

Freya Lenger

Los van elkaar en
toch verbonden
80 x 90 cm
Acryl op doek
€ 1200

We wonen ver weg, we
moeten als vrouwen
voor elkaar opkomen.
In Nederland kun je als
kunstenaar vrij werken.

In dit schilderij staan de
vormen los, maar naar
elkaar toegericht,
De kleur geeft aan de
verbondenheid, maar ze
kunnen elkaar nog niet
aanraken.



Installatie Mañana,
tafel met voorwerpen
Klein bord Ø 25 cm
Groot bord Ø 32 cm
Majolica op
aardewerk
Klein bord € 60
Groot bord € 75

Mijn installatie is een
gedekte tafel met
Delfts blauwe borden.
Zo meng ik het Delftse
met de Mexicaanse
iconografie.
Aan deze tafel zal altijd
een plaats leeg blijven.
Andere voorwerpen
vertegenwoordigen
landen waar gelijke
rechten van de vrouw
ook niet erkend
worden.



14

Hoop
Zeefdruk
30 x 20 cm
40 x 50 cm
(incl. bladgouden
lijst)
€ 300

Ans Markus



**Kunstenaar
van het jaar 2009**

www.ansmarkus.nl

15

Na de regen
125 x 150 cm
Olieverf op linnen
€ 2500

Charlotte Molenkamp



www.charlottemolenkamp.nl

16

Ruggengraat
42 x 35 cm
Gemengde techniek
€ 100

Ik heb dit gemaakt
naar aanleiding van de
femicide in Rwhanda
en Congo.
De vrouwen zijn daar
zo veerkrachtig en sterk
dat ze langzamerhand
weer opkrabbelen.
Vandaar de titel:
Ruggengraat.
De parallel kun je naar
Mexico trekken.

Lydie van Niekerk



17

Spreeuwenjong
50 x 70 cm
Acryl op doek
€ 100

Maartje van den Noort



18

Liefde, wanhoop,
hoop
50 x 70 cm
Zeefdruk
€ 250

Ingerid Opstelten



19

Sonja Rosing

Oostvaardersplassen
140 x 100 cm
Eitempera op linnen
€ 750



20

Joop Serno

Encamino hacia la
esperanza
(Op weg naar hoop)
90 x 60 cm
Olieverf op doek
€ 300



greetenjoop@kpnmail.nl

Hope

80 x 60 cm

Acryl op doek

€ 250

Maar ik heb hoop

Onzekere verwachting,
gloort aan de einder,
waar ik vogels zie,
kleine witte stippen

Komen ze me helpen?
Of vliegen ze voorbij,
mijn nietig eiland,
loopt langzaam onder

De hond heeft mij
gebeten,
uit pure wanhoop,
ik houd hem nu nog
kalm,
door engelzacht te
zingen

Zijn honger ruikt naar
dood,
die mij zal verslinden,
nog voor ik hier
verdrink,
maar ik heb hoop



22

Mo Swillens

Anita
35 x 45 cm
Fotografische ets
(toyoboprent)
€ 100



23

Esperanza
50 x 50 cm
Gem. Techniek
€ 250

Hoop betekent licht.
Overspoeld door
emoties, versluierd of
direct, maar altijd licht.
Hoop is licht, wit en
goud. Deze kleuren
stonden daarom
centraal bij het
ontstaan van dit
schilderij. Zij brengen
licht in het duister: zij
brengen hoop.

Ineke Vlietstra



24

Innocence

90 x 80 cm

Gemengde techniek

€ 250

Een vrouw is een
prachtig wezen, zij is
liefde en brengt leven
voort.

Laat de mannelijke en
de vrouwelijke energie
weer in evenwicht
komen. Laat de
onschuld er weer in
alle vertrouwen
kunnen zijn.

Annemarie Voets



25

Henrie Vogel

Kijkruimte
135 x 135 cm
Olieverf op doek
€ 1500

We leven in een web
van mentale beelden
van onszelf en de
werkelijkheid.
Interessant zijn de
afwezigheden in die
constructies.
Ik maak het beeld
letterlijk beeld. Ik zoek
al schilderend de
ervaring van de
vreemdheid van het
beeld. Die afwezigheid
van beeldvorming geeft
ruimte en hoop.



Zonder titel
100 x 120 cm
Olieverf
€ 400

De klapproos is het symbool van de stichting Hester. De rode kleur van de klapproos is vol van leven, passie en hartstocht. De bloem zelf is kwetsbaar. In dit schilderij heb ik het volle leven en de kwetsbaarheid daarvan willen combineren met beelden van de klapproos, het mooie meisje dat is weggenomen als een geplukte roos, haar glazen tranen en vervlogen dromen.



Hope

60 x 60 cm

Textiel, tyvek (met
acryl beschilderd)

€ 250

Tegen een donkerder
achtergrond loopt
diagonaal van rechts
onder naar links boven
een gouden baan.
Deze symboliseert de
hoop, waar deze
expositie om begonnen
is.

Over het hele
schilderij is in
verschillende talen het
woord HOOP
geplaatst, in het
Spaans, het
Hebreeuws, het Frans,
het Engels en het
Japans.



Bedankt namens
stichting Hester

CHRISTIE'S



(lijsten nr. 2 en 14)

Peter Frederiks fotografie

www.flickr.com/photos/peterfrederiks/sets

(foto nr. 2 en 14)



... en allen die hebben meegewerkt aan het kunstproject Arte de la Esperanza

stichting Hester

Sportlaan 882
2566 NB Den Haag
tel. 070 346 18 37

www.hester.nu
steun@heter.nu



stichting
HESTER
|







Hester